

**BEDRUCKTE GARNE**



**Gleichmäßiger Farbverlauf**

Alle Garne, die nicht durchgehend einfarbig sind, verändern herstellungsbedingt in regelmäßigen Abständen ihre Farbe, Struktur oder sonstige Beschaffenheit. Hiervon betroffen sind alle Garne mit dem Zusatz "Print" (z.B. Cool Wool 2000 Print) und Effektgarne, die zwar Ton in Ton gefärbt sind, jedoch regelmäßig zwischen dünn und dick oder matt und glänzend (z.B. Doppio) hin und her wechseln.

Je nach Maschenzahl kann es passieren, dass immer an der gleichen Stelle auf der Nadel der Farb- oder Strukturwechsel stattfindet. Oder durch kleine Verschiebungen können nicht gewollte Muster entstehen. Die verschiedenen Farben verteilen sich dann in Streifen oder Flecken auf der Fläche Ihres Strickstücks. Nach Zunahmen oder Abnahmen sieht der Farbverlauf wieder ganz anders aus. Dieser Effekt kann schön aussehen und als zusätzliches Gestaltungselement genutzt werden, ist jedoch nicht vorhersehbar, sondern unterliegt vielmehr dem Zufall. Wenn Sie also einen gleichmäßigen Farbverlauf bevorzugen, gibt es einen einfachen Trick.

**Und so geht's**

Arbeiten Sie Ihr Strickstück mit zwei Knäueln, und stricken Sie immer abwechselnd zwei Reihen mit dem einen Knäuel und dann zwei Reihen mit dem anderen. Auf diese Weise folgt jedes Knäuel seiner eigenen Gesetzmäßigkeit, die alle zwei Reihen durchbrochen wird. Betrachtet man das Ergebnis in der ganzen Fläche des Strickstücks, sieht man einen gleichmäßigen Farbverlauf. Man sollte jedoch darauf achten, dass nicht beide Knäuel genau gleich beginnen. Gegebenenfalls müssen Sie beim zweiten Knäuel einen halben Rapport des Farbverlaufs später beginnen.

**Ausnahmen**

Garne mit dem Zusatz "Stripes" sind ganz bewusst so konzipiert, dass sich beim Stricken ohne eigenes Zutun Streifen ergeben. Und die Sockengarne Meilenweit (Cotton) Fantasy, Jacquard, Ministripes und Multi-Effekt sind mit Spezialdrucken ausgerüstet, die beim Stricken verblüffende Effekte und fantasievolle Muster entstehen lassen.

Bei diesen Garnen also bitte niemals in den Verlauf eingreifen, stricken Sie mit einem Knäuel und lassen Sie sich überraschen.

## PRINT YARNS



### **Even colour progression**

All yarns that are not continuously self-coloured, change their colour, structure or other characteristics in regular intervals. This is the case in all yarns with the additional "Print" in the name (e.g. Cool Wool 2000 Print) and effect yarns which are coloured tone in tone but which vary between thick and thin or matt and glossy (e.g. Doppio).

Depending on the number of stitches, sometimes the change in colour or structure always happens at the same place. Or slight shifts cause unwanted patterns. The various colours are then distributed across your work in stripes or patches. After increasing or decreasing the colour progression can again be quite different. This effect can be very pretty and can be seen as an additional design element, but it is unpredictable and is more a chance effect. So if you prefer to have an even colour progression in your work, there is an easy trick.

### **This is how it goes:**

Work with two balls of yarn and alternately knit two rows with one ball and then two with the other. This way each ball follows its own principle which is broken through every two rows. If you look at the result over the entire work you will see even colours. However, you must make sure that both balls do not begin exactly the same. If need be, you will have to begin one ball half a repeat colour pattern further on.

### **Exceptions:**

Yarns with "Stripes" in their name - these are deliberately designed like this so that stripes simply appear while knitting. The sock yarns "Meilenweit (Cotton) Fantasy", "Jacquard", "Ministripes" and "Multi-Effekt" have special prints which produce intriguing and imaginative effects and patterns. So don't change the natural course of these yarns, simply knit with one ball and let yourself be surprised by the effects that come.